

Joan Roure Jané, una biografia musical amb accent cardoní

OVIDI COBACHO CLOSA

L'any 2021 s'ha acomplert el centenari del naixement de Joan Roure Jané (Solsona, 1921 - Andorra, 1990), músic, compositor i pedagog que va reeixir en l'àmbit de la música popular i folklòrica. Malgrat que els epicentres de la seva activitat foren Solsona i les valls andorranes, també es va prodigar a d'altres indrets del Principat català, entre els quals Cardona, municipi amb el que va mantenir una estreta i fructífera relació musical. En el present article ens hem ocupat d'estudiar l'activitat que Joan Roure va desenvolupar a la vila ducal, així com la petjada del seu llegat musical cardoní. Tanmateix, degut a les vagues referències bibliogràfiques existents a l'entorn del músic solsoní, ens hem vist empesos a reconstruir, prèviament, la seva biografia artística a fi de poder contextualitzar la dinàmica de la seva activitat musical. Heus aquí el resultat de tot plegat.

1. Notes per a una biografia artística¹

A manca d'una biografia artística completa del músic solsoní, més enllà d'escrits circumstancials i de caràcter divulgatiu, en les línies següents hem procurat esbossar unes notes biogràfiques que permetin ubicar el desenvolupament de la seva trajectòria artística. El nostre objectiu no ha estat fer aquí un estudi exhaustiu de la seva carrera i obra musicals sinó, més aviat, reconstruir, a grans trets, el gruix de la seva activitat artística dins el context cronològic i geogràfic en què es va produir. Per aquest motiu, hem revisat les fonts bibliogrà-

¹ L'origen d'aquesta recerca parteix d'un article publicat l'any 2016 amb ocasió de l'homenatge que es va tributar a Joan Roure a Cardona pel 25è aniversari de la seva mort. Vegi's: COBACHO CLOSA, O.: "Cardona homenatja al mestre Joan Roure (Primera part)". A: *Cardona Oberta*, Segona època, desembre de 2016, p. 24-26.



Joan Roure de petit a col·legi interpretant la cançó *El general Bum-Bum*, a primera fila amb la trompeta. Arxiu particular

fiques preexistents i les hem contrastat i ampliat a partir de la recerca a diferents arxius, hemeroteques i l'entrevista a diferents testimonis orals².

1.1. Orígens i formació

Joan Roure i Jané va néixer a Solsona la mitjanit del 18 d'octubre de l'any 1921³, en una casa coneguda amb el sobrenom de Cal Fuleu, situada al carrer Llobera, número 23. Fou fill del matrimoni entre Joan Roure Riu (1891-1973) i Carme Jané Serra (1896 – 1954), i va ser batejat amb el noms de Joan, Ramon i Josep. Els seus avis per línia paterna foren Jaume Roure Algué i Raimunda Riu Gilabert, naturals de Lladurs i Olius, respectivament; per línia materna, Joan Jané Riba i Maria Serra Jordana, ambdós naturals de Lladurs⁴.

Joan Roure va heretar l'afició musical del seu pare, d'ofici constructor de carros però trompetista de diferents formacions de la ciutat. A la llar paterna aprengué les primeres nocions musicals que ampli-



Joan Roure, a la nostra dreta, durant el servei militar a Lleida. Arxiu particular

arà, posteriorment, amb el seu ingrés a l'Escolania de la Mare de Déu del Claustre, als sis anys⁵. A més a més de l'instrument patern, la trompeta, també es va iniciar en l'estudi del violí, segons sembla, amb un mestre particular de Barcelona que estiuejava a Solsona i amb Valentí Massana, a Cal Pujolar⁶. A fi de complementar la seva formació de solfeig, cant i instruments, va cursar estudis d'harmonia per cor-

- 2 Hem d'agrair la gentilesa dels familiars de Joan Roure: Meritxell Roure, M. Pilar Morist i, molt especialment, Pilar i Jordi Roure, amb qui hem tingut ocasió de conversar reiterades ocasions per contrastar les dades i el material sorgit de la recerca. Altrament, hem d'agrair les orientacions i els apunts d'Albert Fontelles, gran coneixedor i estudiós de l'obra de Joan Roure, així com els comentaris de Joan Badia, amic, compatrici i col·lega de Roure.
- 3 Al material gràfic i les notes de comunicació publicades amb motiu de l'homenatge pòstum a Joan Roure realitzat a Solsona el maig de 1991 es fa referència a l'11 de novembre de 1921 com a data del seu naixement. Tanmateix, després de fer la consulta al registre civil, podem certificar que la data de naixement fou el 18 d'octubre de 1921.
- 4 Vegi's inscripció de naixement al registre civil de Solsona, llibre 27, pàgina 54rv, amb data de 19 d'octubre de 1921.
- 5 En diversos semblants biogràfics apareguts amb motiu d'homenatges pòstums, es recull que Joan Roure inicià els primers rudiments musicals amb el seu pare, als quatre anys, i als sis anys va ingressar a l'Escolania de la Mare de Déu del Claustre, on aviat esdevindria solista. El mateix Roure afirmaria en una entrevista que va formar part de l'escolania fins als 14 anys. Vegi's: "Biografia del Mestre Joan Roure i Jané" al programa de mà amb motiu dels Actes organitzats en memòria de Joan Roure a Andorra la Vella, els dies 18, 19 i 21 de juny de 1991; PLANAS, E.: "El Mestre Joan Roure, una vida per la música" entrevista realitzada a *Poble Andorrà*, 20-I-1989, p. 23.
- 6 Pilar Roure creu recordar que el seu germà va cursar estudis de violí a Cal Pujolar amb Valentí Massana i amb un professor que estiuejava a Solsona (entrevista a Pilar Roure Jané, Solsona 3-VII-2021). Vegi's també: *Recordatori a Joan Roure i Jané*, programa d'actes, Solsona 5- V- 1991; GUALDO, R.: *Trajectoria artística de Joan Roure*, discurs mecanoscrit amb motiu de l'homenatge pòstum celebrat a Solsona el maig de 1991 (Arxiu Comarcal del Solsonès, fons Joan Roure); PELLICER ROCAMORA, E.: *Joan Roure i Jané. Un músic solsoní*, treball de recerca de 2n de Batxillerat, curs 2006-2007, còpia mecanoscrita conservada al fons Roure de l'Arxiu Comarcal del Solsonès.